

Nouveautés novembre-décembre

Mobiclic, n°115

Les Cro-Magnon.

Dossier pour connaître la vie quotidienne de l'homme de Cro-Magnon : habitat, condition de vie des femmes et des enfants, vêtements, chasse, fabrication du feu, nourriture et préparation des repas, rôle du chaman, artisanat, peintures rupestres de la préhistoire. Caractéristiques des Cro-Magnon : morphologie, organisation sociale, mode de vie, langage. Origine et évolution de l'homme.

Les droits des enfants.

Rappel de la convention internationale des droits de l'enfant de 1989, et présentation de son article 38 : droits de l'enfant face à la guerre. Carte des enfants-soldats dans le monde. Origine et élaboration de la convention internationale.

Le sport en anglais

Le vocabulaire anglais utile à la pratique sportive du football, du tennis, du basketball et de l'athlétisme.

L'autruche

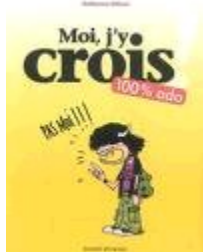
Présentation de l'autruche, oiseau de la famille des struthionidés : description, taille, poids, longévité, reproduction et ponte, alimentation, répartition géographique. Fiche d'identité.

Elève ton chiot

Conseils pour apprendre à élever et à éduquer son jeune chien.



Riffaud, Guillaume.- **Moi, j'y crois : 100% ado.**- Bayard jeunesse, 2007.- 139 p.- 100 % ado,



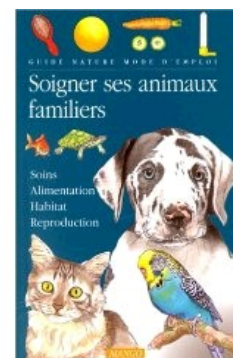
Résumé : Aux questions que peuvent se poser les adolescents - et qui leur laissent parfois une impression de frustration, de peur ou d'incompréhension - sur l'injustice, les inégalités, les mensonges des adultes, l'amour et l'amitié, ce livre tente de donner des éclaircissements en misant sur le "pari de la confiance", ou le "choisir de croire". Chaque partie (croire en soi, en ses rêves, en les adultes, en Dieu, en des valeurs, en la société, en la science, et l'amour) est introduite par le témoignage d'une personnalité qui a fait un de ces choix positifs, et permet d'amorcer le débat.

Cote : 179 RIF

Claro, Françoise.- **Soigner ses animaux familiers.**- Mango, 1997.- 95 p., index.- Guide nature mode d'emploi

Résumé : Les guides de cette collection proposent des activités simples et variées liées à la nature. Ce volume concerne les animaux familiers ; le chien, le chat, le lapin nain, le hamster doré, le canari et la perruche ondulée, la tortue de Floride, le cochon d'Inde ou cobaye et le poisson rouge. Aménager une cage, changer la litière, éviter les erreurs d'alimentation, etc. n'auront plus aucun secret pour vous.

Cote : 591.5 CLA



Wiener, Magali.- **Le théâtre à travers les âges.**- Péré Castor Flammarion, 2003.- 127 p.- Castor doc

Résumé : En 10 chapitres illustrés et agrémentés de quelques extraits de pièces, Magali Wiener raconte l'évolution du théâtre - évolution des genres mais également évolution des lieux - de son apparition dans la Grèce antique à nos jours. Les grands courants, les auteurs et les metteurs en scène qui les ont marqués sont présents : Sophocle y côtoie Ariane Mnouchkine ; Shakespeare y rencontre Jarry, le théâtre classique, le théâtre de l'absurde... Et la tragédie, la comédie, « la commedia dell'arte », le théâtre nouveau tout comme le théâtre européen ne manquent pas à l'appel. En marge, un lexique de termes propres au théâtre et une chronologie des différentes époques permettent, en un clin d'œil, de visualiser les grands genres théâtraux.

Cote : 792 WIE



Merlo, Claudio.- **Les techniques artistiques : de la connaissance au savoir-faire.**- PARIS : Delagrave, 2009.- 124 p.

Résumé : En s'appuyant sur quelques grands chefs-d'œuvre de l'histoire de l'art, ce guide illustré permet de découvrir les techniques artistiques mises en œuvre pour les réaliser : dessin, peinture à la détrempe, à l'huile, mais aussi sur verre et sur tissu, aquarelle, mosaïque, gravure (lithographie, xylographie, etc.), chaque technique est illustrée (outils utilisés, contexte historique) dans des scènes d'ensemble. C'est un parcours à travers les ateliers, les laboratoires et les chantiers des artistes de tous les temps qui est proposé en alternance avec une série d'activités créatives pour s'initier à ces différentes techniques - par exemple décorer un objet en verre, réaliser une mosaïque avec des grains de riz et de café.

Cote : 7.02 MER



Causse, Christine.- **Les peuples du monde.**- PARIS : Fleurus, 2006.- 190 p..- Encyclopédie junior, Index.

Résumé : Ce livre est une invitation au voyage pour découvrir les Dogons en Afrique, les Mokens en Birmanie, les Bororo au Niger, les Pygmées au Congo ou les Iñupiat d'Alaska... bref, l'un des quelques 150 peuples évoqués. Les premiers chapitres s'attachent à brosser un parallèle entre les différentes façons qu'ont ces dernières de combler leurs besoins vitaux, avant d'illustrer la multiplicité et la diversité des arts, loisirs, traditions, religions, célébrations, etc. ayant cours dans le monde. Chaque étape permet de mieux comprendre l'histoire de l'homme, les traditions et les cultures, les rites de passage, les différents peuples. Les six derniers chapitres dressent quant à eux un portrait des peuples ayant adapté leur mode de vie aux ressources particulières que leur procure leur milieu environnemental, à savoir la proximité de l'eau, les grands espaces (savane, plaines, désert, etc.) et les montagnes. Un regard sur les civilisations en danger conclut le tout.

Cote : 39 CAU



Billioud, Jean-Michel.- **L'Europe.**- Gallimard Jeunesse, 2008.- 125 p.

Résumé : De l'Islande à la Moldavie, chaque pays européen est brièvement présenté grâce à une carte, des photos et quelques informations concernant sa géographie (paysages et villes), son histoire (personnages et dates clés), sa culture (arts et monuments) et son mode de vie (société et traditions). Sont intercalées des doubles pages sur des notions et les moments clés de l'histoire de l'Europe : l'héritage gréco-romain, le temps des découvertes et de la colonisation, l'Europe des empires et des nations, la Première et la Seconde Guerre mondiale, la construction européenne et l'Europe aujourd'hui.

Cote : EURO BIL



Marécaux, Stéphanie.- **Je fais du cirque.**- Milan, 2009.- 124 p..- Je fais du/de l'..., Glossaire.

Résumé : L'art du cirque, qui offre de multiples activités à leur portée, attire de plus en plus d'enfants. Faire le clown, l'acrobate suspendu à un trapèze ou à une corde, marcher sur un fil, jongler avec brio... un éventail des techniques circassiennes est proposé ici - chacune expliquée simplement et illustrée par des séquences photos d'enfants en situation ou par des dessins décomposant les enchaînements complexes. On découvre également la grande histoire du cirque, la démarche pour choisir un club et une discipline, et le déroulement d'un cours. Enfin, la présentation des étoiles d'hier et d'aujourd'hui et des grandes compagnies fera rêver. À noter aussi une liste des principaux festivals.

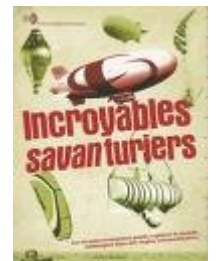
Cote : 791.8 MAR



Bordet, Sophie / Billioud, Jean-Michel.- **Incroyables savanturiers.**- Paris-Entreprises : Bayard, 2009.- 79 p.

Résumé : Cet ouvrage, élaboré en partenariat avec la Société des Explorateurs Français, s'intéresse aux exploits de 8 grands «savanturiers» (ou savants-aventuriers) : Jacques et Bertrand Piccard, Jean-Louis Etienne, Francis Halle, Dany Cleyet-Marrel et Gilles Ebersolt, Audouin Dollfus, Anne Quéméré. Ces aventuriers des temps modernes sont tous partis explorer le monde avec des engins de leur invention : le «bathyscaphe» pour explorer les fonds marins, l'avion à énergie solaire «Solar Impulse» ou encore un «radeau des cimes» qui navigue sur la canopée. A travers des interviews, on apprend à mieux les connaître : leur formation, les rencontres importantes, leurs modèles, leurs objectifs ou leur "philosophie", la logistique mise en œuvre pour leur donner forme. Un livre qui nous montre jusqu'où mènent l'audace, l'engagement, le rêve et la passion.

Cote : 910 BOR



L'Histoire de France.- PARIS : Fleurus, 2005.- 192 p..- Encyclopédie junior, Index, Chrono.

Résumé : Cette encyclopédie, fruit du travail collectif de cinq auteurs (archéologues, chercheurs, professeurs) chacun spécialiste d'une période donnée, permet de découvrir l'histoire de France à travers les événements qui ont marqué notre pays, et comprendre comment notre société s'est construite et ouverte sur le monde : premiers occupants, dynasties qui se sont succédé, grands personnages, batailles célèbres, révolutions sanglantes, innovations technologiques, mouvements artistiques et intellectuels. Repères chronologiques en fin d'ouvrage.

Cote : 944 HIS



Université de paix.- **Jeux coopératifs pour bâtir la paix**.- 2nde.- Chronique sociale, 2009.- 275 p.

Résumé : Partant du principe que la compétition prend beaucoup de place dans la vie réelle, ce livre explique qu'il faut plutôt miser sur la coopération dans les jeux, pour ne pas entamer la confiance en soi. En effet, les jeux coopératifs proposent une alternative concrète à la manière courante de pratiquer l'élimination. Cet ouvrage propose donc de pratiquer la coopération en s'amusant. Il regroupe plus de 300 jeux et sports coopératifs, sans perdants ni gagnants. Leur but est de développer la confiance en soi, le respect de l'autre, la cohésion du groupe et la solidarité. Pour les enseignants mais aussi aux parents et à toute personne travaillant avec des enfants à partir de l'âge de 3 ans.

Cote : 371.3 UNI



Rapaport, Gilles.- **Un homme**.- Circonflexe, 2007.- n. p.

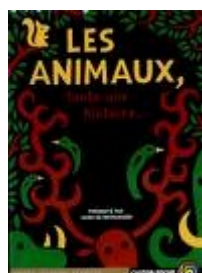
Résumé : Un homme raconte son combat pour sa liberté - un homme noir qui répond aux coups et aux humiliations de son bourreau et qui préférerait mourir plutôt que subir. A travers son récit, on peut reconnaître des générations d'hommes, de femmes et d'enfants de toutes les époques qui ont été traités en esclaves et niés en tant qu'êtres humains. En annexe : des extraits du Code noir.

Cote : 326 RAP

Grevet, Yves.- **Méto. Tome 1, La maison**.- Syros, 2008.- 246 p.

Résumé : Une soixantaine de garçons vivent dans un bâtiment où ils ne sont pratiquement jamais en contact avec les adultes. Chaque jour, les Césars qui les surveillent leur donnent une piqure pour qu'ils ne grandissent pas. Divisés en couleurs selon leur taille, ils ont une vie extrêmement disciplinée et sévère. Quand ils deviennent trop grands, ils disparaissent... Méto veut comprendre ce qu'il y a après la maison : avec quelques autres enfants, il fomenté une rébellion.

Cote : R GRE



Berranger, Anne de.- **Les animaux, toute une histoire**....- Paris : Flammarion, 2008.- 137 p..- Castor poche

Résumé : Invitation à plonger au cœur des textes les plus célèbres de la littérature et à découvrir les aventures extraordinaires d'animaux doués de parole. De Charles Perrault à Jacques Prévert, en passant par Antoine de Saint-Exupéry, Anne de Berranger propose une anthologie de contes, fables et autres histoires mettant en scène des animaux. Qu'il s'agisse du renard apprivoisé du petit prince, de la couleuvre de Jean de La Fontaine ou encore de la pauvre chèvre de M. Seguin, les héros de chacun de ces récits nous apportent un enseignement.

Cote : C BER

Gauthier, Philippe.- **Chant de mines**.- Paris : L'école des loisirs, 2009.- 94 p..- Théâtre

Résumé : A l'approche de Noël, dans un orphelinat, trois enfants trompent l'ennui en se représentant les cadeaux rêvés : Léo et Mathieu ont chacun demandé une nouvelle prothèse de jambe, et leur copain Pad'bol (c'est son nom) un nouveau fauteuil car, la faute à pas-de-chance, lui a perdu ses deux jambes sur des mines antipersonnel. Pourvu que le chemin du Père Noël passe bien par ces chemins minés...

Cote : T GAU



La morsure de l'âne.- Paris : L'école des loisirs, 2008.- 62 p..- Théâtre

Résumé : Paco est dans un coma où il se dissocie de son corps sans toutefois être mort. En chemin, il rencontre une jeune femme, son fils vivant, une petite fille pas encore née, une vieille dame suicidée, et surtout un âne. C'est le moment pour lui de faire le point sur sa vie passée, de comparer sa situation à d'autres, d'entrevoir son avenir possible.

Cote : T PAP

Joanniez, Sébastien.- **Désarmés : Cantique**.- Espaces 34, 2007.- 33 p..- Espace théâtre

Résumé : "Désarmés" conte l'amour entre une femme et un homme, qui perdure sur fond de guerre (ils ne sont pas du même clan, de la même ethnie, de la même religion, ...) et malgré la haine et les morts dans chaque camp.

Cote : T JOA





Benameur, Jeanne.- **Comme on respire**.- Thierry Magnier, 2003.- 45 p.- Petite poche
Résumé : Ce long poème de Jeanne Benameur propose ici, de manière intimiste, un hymne aux livres, aux textes et à la littérature, conte la barbarie et l'absurdité.
Cote : R BEN



Molla, Jean.- **Les revenants. 4, Le parfum du ruban vert**.- Rageot, 2009.- 302 p..
Résumé : L'heure approche où Azazel permettra à Baalzébuth de s'incarner sur Terre. Quentin parviendra-t-il à interrompre l'incarnation du seigneur des Mouches ?
Cote : R MOL



Szac, Murielle.- **La grève**.- Seuil, 2008.- 141 p.- Karactères
Résumé : Dans une petite ville du nord de la France, toutes les usines ont fermé les unes après les autres. Seule la fabrique Parker semble encore tenir le choc. La mère de Mélodie, 13 ans, y travaille depuis toujours et son maigre salaire fait vivre toute la famille. Le jour où les ouvrières apprennent qu'un plan social et une délocalisation sont prévus par la direction, elles se mettent en grève et occupent l'usine. Mélodie va se trouver au cœur de l'action, son regard sur les autres et surtout sur sa mère va changer. Son père trop longtemps absent et méprisé par sa fille va refaire surface. Pendant les quelques jours que dure l'occupation, Mélodie va mûrir, grandir, se révolter.
Cote : R SZA

Benameur, Jeanne.- **Une heure, une vie**.- Thierry Magnier, 2006.- 90 p.- Roman
Résumé : Après le divorce de ses parents, dans le train qui l'emmène chez son père, Aurélie s'invente des vies imaginaires (parents morts, père en prison, petit ami malade...) qu'elle raconte aux passagers du train. Elle n'arrive pas à faire le deuil de ce divorce, se terre sans sa solitude et le mensonge, jusqu'au jour où elle rencontre son alter-ego qui l'aidera à panser ses blessures.
Cote : R BEN



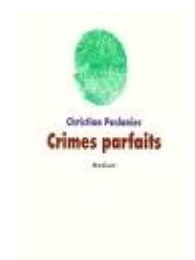
Dickens, Charles.- **Le drôle de Noël de Scrooge**.- Librairie Générale Française, 2009.- 191 p.- Le Livre de poche
Résumé : Le soir de Noël, un vieil homme égoïste et solitaire choisit de passer la soirée seul. Mais les esprits de Noël en ont décidé autrement. L'entraînant tour à tour dans son passé, son présent et son futur, les trois spectres lui montrent ce que sera son avenir s'il persiste à ignorer que le bonheur existe, même dans le quotidien le plus ordinaire.
Cote : C DIC

Burton, S.H.- **Six ghost stories**.- Pearson, 2009.- 59 p.- Penguin active reading, Level 3.
Résumé : Six courtes histoires de fantômes suivies d'activités.
Cote : R BUR



Audouin-Mamikonian, Sophie.- **Tara Duncan. 3, Le sceptre maudit**.- Paris : Flammarion, 2005.- 399 p.
Résumé : Sur Terre, Tara, la jeune sortcelière de talent héritière de l'empire d'Omois, doit rapidement reprendre ses esprits après son dernier combat contre Magister, le maître des Sangraves. Sa présence est réclamée en effet sur Autre Monde car sa mère Séléna vient d'être blessée dans un attentat. Il apparaît bientôt que Magister est à l'origine de certains des événements étranges qui se produisent et il annonce d'ailleurs sa volonté de s'emparer de l'empire d'Omois. Détenteur du sceptre maudit, il prive de leur magie tous les grands sortceliers et fait prisonnier l'impératrice et l'empereur. Tara se retrouve seule à la tête de l'empire. Aidée de ses amis, elle s'attèle à la tâche et ne recule devant aucun risque pour affronter Magister et ses envoyés cruels et terrifiants...
Cote : R AUD

Poslaniec, Christian / Leblanc, Maurice / Dickson Carr, John.- **Crimes parfaits**.- Paris : L'école des loisirs, 2009.- 206 p.- Médium
Résumé : Recueil de huit nouvelles sur le thème du crime parfait écrites par des auteurs classiques et contemporains et réunies par C. Poslaniec : des pièces fermées de l'intérieur, des armes introuvables, des meurtriers qui s'évanouissent dans la nature... à chaque récit, vos neurones riquent d'être mis à rude épreuve.
Cote : R POS



Sélection du comité de lecture



Grant, Michael.- **Gone**.- Pocket jeunesse, 2009.- 585 p.

Résumé : En un instant, toutes les personnes de plus de quinze ans disparaissent de Perdido Beach, petite ville isolée de Californie. Les enfants, livrés à eux-mêmes et coupés du monde par un mur opaque, sont obligés de s'organiser et désignent Sam comme leader, lui qui jadis sauva un bus de l'accident. Or Sam n'a pas l'âme d'un chef, même si ses amis comptent sur lui. Alors quand arrivent Caine et sa bande, élèves du lycée privé de Coates, un établissement pour jeunes particulièrement rebelles, ils laissent plus ou moins faire bien qu'ils entrevoient les mauvaises intentions qui l'animent. Simultanément, ils découvrent que certains jeunes restés dans ce qu'ils appellent désormais "la Zone" développent des pouvoirs hors du commun : télékinésie, déplacements plus rapides que la lumière, création de faisceaux lumineux meurtriers... Bientôt, la guerre s'engage entre deux clans : qui va diriger la Zone ? La raison ou la violence ?

Cote : R GRA

Sélection du comité de lecture

Riordan, Rick.- **Percy Jackson. 3, Le sort du Titan**.- PARIS : Albin Michel, 2008.- 356 p.- Wiz

Résumé : Le seigneur des Titans, Chronos, désire plus que jamais s'emparer du pouvoir et détruire l'Olympe. Les demi-dieux Percy, Annabeth et Thalia vont à la rencontre de deux nouveaux sang-mêlé, Bianca et Nico, et feront face à un monstre. Sauvés in extremis par une déesse, ils sont confrontés à la disparition d'Annabeth.

Cote : R RIO



Shaffer, Mary Ann / Barrows, Annie.- **Le cercle littéraire des amateurs d'épluchures de patates**.- Nil, 2009.- 390 p.

Résumé : Londres, 1946. Juliet Ashton, une jeune écrivaine, peine à trouver l'inspiration quand elle reçoit une lettre d'un habitant de Guernesey, un certain Dawsey Adams, qui a trouvé son adresse sur un ouvrage de Charles Lamb. Elle se rend à son invitation sur l'île anglo-normande de Guernesey et découvre alors l'existence du cercle littéraire des amateurs de littérature et de tourte aux épluchures de patates, créé grâce à la rapidité d'esprit d'une habitante, durant l'Occupation. Au fil des lettres, Juliet se lie d'amitié avec les différents insulaires, et commence à écrire sur eux.

Cote : R SHA

Mourlevat, Jean-Claude.- **Le chagrin du roi mort**.- Gallimard Jeunesse, 2009.- 402 p.- ISBN 978-2-07-062387-7

Résumé : Le peuple de Petite Terre, îlot du fin fond du royaume, défile devant la dépouille du bien-aimé roi Holund. Aleks et Brisco, jumeaux inséparables, sont présents tous les deux, mais Aleks demeure un peu plus longtemps... et le roi, revenu un instant des ténèbres et le prenant pour son frère, l'avertit d'un danger. La prophétie prend forme la nuit suivante, quand Brisco est enlevé dans la Grande Bibliothèque. On soupçonne, Guerolf, un seigneur jaloux et ambitieux, d'avoir organisé le rapt.

Cote : R MOU



Hunter, Erin.- **La Guerre des clans. Livre 1 : Retour à l'état sauvage**.- Pocket jeunesse, 2005.- 291 p.

Résumé : Rusty, un chat domestique plutôt paisible, se sent attiré par la forêt et décide de s'aventurer. Mais depuis des générations, la forêt de Cerfblanc est un domaine très convoité que se partagent quatre clans. Rusty rencontre les chats du clan du Tonnerre alors qu'ils sont de plus en plus amoindris face au clan des chats de l'Ombre. Adopté, il prend le nom de Nuage de feu et commence son apprentissage de guerrier.

Cote : R HUN

MacAllister, Margi.- **Le Royaume d'Outrebrume. 1, Oursin des étoiles**.- Gallimard Jeunesse, 2005.- 359 p.- Folio junior

Résumé : Par une nuit d'étoiles filantes, un bébé écureuil tombe du ciel sur la plage du Royaume d'Outrebrume. Appelé "Oursin", il grandit parmi les autres écureuils et devient page d'un des Capitaine du Roi. Mais sa première journée de service est aussi celle où un meurtre est commis. Pour préserver la famille royale des mauvaises intentions de Bogue, un des capitaines qui semble exercer une influence néfaste sur le Roi, Oursin prend les armes.

Cote : R MAC





Valero, Teresa / Guardino, Juanjo / Garcia, Bruno.- **Sorcelleries. 2, Que la lumière soit fête !.**- Dargaud, 2008.- 48 p.

Résumé : Le calme est revenu chez les sorcières. Un calme bien relatif d'ailleurs puisque désormais leur maison est envahie d'objets électroménagers de toutes sortes avec, bien sûr, la télévision ! Pendant ce temps la petite Hazel est à l'école, pour apprendre la magie. Attention toutefois : la reine des fées, Titiana, ne désespère pas de retrouver cette petite égarée au pays des sorcières....

Cote : BD VAL

Joblin, Jean-Pierre / Le Discot, Olivier / Rauch.- **La légende dorée. 1, Archinaze de Tarabisco.**- Vents d'Ouest, 2008.

Résumé : Dans l'abbaye de Saint-Bibin vit Frère Boulu, un jeune moine bibinictin bon vivant qui possède également un don étonnant : il peut non seulement invoquer les saints mais aussi les... "convoquer" ! Il n'hésite donc pas à demander l'aide de ceux dont la spécialité correspond à la nature des problèmes qui peuvent se poser à lui... ou même à se frotter à certaines créatures mythiques, comme La Matago, la petite mandragore teigneuse. Tout ceci intéresse au plus haut point de mystérieux émissaires du Pape qui vont enlever Frère Boulu pour le jeter dans la plus étonnante des missions : sauver la chrétienté, menacée par le Malin.

Cote : BD JOB



Cazenove, Christophe / Maury, William.- **Les Sisters. 3, C'est elle qui a commencé.**- Bamboo, 2009.- 46 p.

Résumé : A la grande joie de Wendy, mais au grand dam de Marine, les sisters passent leurs vacances dans un centre aéré en plein cœur de la forêt. La grande sœur tente de reconforter la petite en lui montrant les joies de la colo : les lits superposés ou encore la longue liste d'activités prévues durant le séjour (vélo, tir à l'arc, escalade...). Mais rien n'y fait, Marine veut partir. Heureusement, elle va finir par se prendre au jeu et profiter des activités pour faire tourner en bourrique le moniteur de la colo et en apprendre davantage sur la faune et la flore, qui lui sont encore bien mystérieux.

Cote : BD CAZ

Dubuc / Delaf.- **Les Nombrils. 3, Les liens de l'amitié.**- Dupuis, 2008.- 46 p.

Résumé : La gentille Karine sort désormais avec Dan. Vicky a le pied dans le plâtre suite à une chute tandis que Jenny est devenue sa pire ennemie, maintenant qu'elle sort avec John-John, le motard qui ne quitte jamais son casque. Les gags s'articulent autour de ce mystère - qui sera d'ailleurs éclairci en fin d'album. Cela réconciliera-t-il les deux pestes ? Pour le reste, Dan tente d'éloigner Karine de ses meilleures amies dont il trouve l'influence néfaste, tandis que ses meilleurs copains voudraient le séparer de Karine au profit d'une autre.

Cote : BD DUB

